

Спорран носили на поясе.

*Стеганая куртка* – часть плотной простеганной одежды, которую носили под доспехами, чтобы смягчить и амортизировать удары, наносимые воину в доспехах. См. *гамбезон*.

*Сток* – бороздка, идущая по клинку меча от рукоятки почти до острия.

*Столетняя война* – серия войн, длившихся с 1337 по 1453 год, между Англией и Францией. В результате этой войны англичане потеряли все свои владения во Франции, за исключением Кале.

*Сюркот* – тканевое покрытие доспехов, защищавших туловище, то есть кирасы. По покрою был похож на развевающуюся ночную рубашку; затем, после XIII века, сюркот стал облегающей одеждой, похожей на матросскую рубашку; элегантно обтягивал доспехи.

*Табард* (короткий плащ-накидка) – вошел в моду после 1420 года. Окончательный вид приобрел в конце пятидесятых годов XV века.

*Танг* – язык тупого конца меча. При сборке меча танг расклепывали, тем самым надежно фиксируя рукоятку к клинку.

*Толстые ребра* – элемент доспехов, добавляемый к пластинам верхней части набедренника. Представляли собой выступы на поверхности лат и предназначались для отведения или блокирования нанесенного удара.

*Топор* (секира) – один из самых ранних в истории видов оружия; изготавливали топоры из самых разнообразных материалов и придавали им самую разнообразную форму. Топоры были весьма популярны у викингов и их предков, но мало использовались кельтами.

*Тридцатилетняя война* – война в Центральной Европе, продолжавшаяся с 1618 по 1648 год. Началась как война между немецкими протестантами и католиками, но постепенно в войну втянулись Франция, Швеция и Дания, объединившиеся против Священной Римской империи и Испании.

*«Утренняя звезда»* – булава определенного типа – с остриями, выступающими из шаровидной боевой части. Оружие пехоты.

*Ушко* – металлическое крыло, выступающее с бокового края лезвия протазана. В другой форме это острие, выступающее из боковой кромки наконечника крыловидного копья. В этих случаях ушки были отделены от острия наконечника и соединялись с его гнездом.

*Фалькион* – меч с изогнутым клинком, использовался преимущественно в Средние века, главным образом пехотинцами, хотя иногда им не брезговали и рыцари.

*Франциска* – маленький метательный топор франков.

*Халидон-Хилл* – место происшедшего в XIV веке сражения на шотландской границе. Британцы победили в этой битве.

*Хауберк* – длинная рубаха, часто достигавшая колен. Изготавливалась из кожи или кольчуги. Служила для защиты.

*Хвостовик* – приспособление для крепления тупого конца копья к рыцарским доспехам. Представлял собой выступ, прикрепленный к наспинной части панциря.

*Черный Принц* – Эдуард Плантагенет, принц Уэльский, великий военачальник, чье военное искусство помогло нанести поражение французам при Пуатье в 1356 году, во время Столетней войны.

*Чугун* – коммерческий сплав железа, углерода и кремния. Чугун обрабатывают, отливая его в формы. Чугун твердый и хрупкий металл, не поддающийся ковке (см. железо).

*Шанкло* – маленькая квадратная огороженная площадка, на которой устраивали поединки, разрешающие споры чести или правовые конфликты.

*Шатте (charpe)* – клапан, которым заканчивалась нижняя часть ручки некоторых мечей.

*Шевалье (фр.)* – рыцарь, человек, принадлежащий к нижнему слою французской знати.

*Штандарт* – знамя, обозначающее пункт сбора войска или его эмблему, часто нес